

# STEIN Nr. 1 2005 32. Årgang

## Innhold

- 3 UTFLUKTER - RED.  
4 MINERALENE PÅ SKJERPEMYR, GRUA - HARALD FOLVIK  
10 SKJERPEMYR, APPENDIX - GHV  
13 BREV FRA LESERNE - THAILAND - BJØRN HANSEN  
16 GEOLOGINS DAG I SVERIGE - REF.  
-LÅNGBAN 18. SEPTEMBER 2004 - KNUT ELDJARN  
18 STEINKLUBBEN 40 ÅR  
20 THE MARY ANNING AWARD TIL BJØRN FUNKE  
22 TUCSON 2005—GRØNNE STEN OG ULDNE FOSSILER - CLAUD HEDEGAARD  
28 STEIN OG USTEIN I DAGLIGSKRIFT  
29 LEDERENS HJØRNE-NAGS-NYTT - KNUT EDV. LARSEN  
30 VERD ET BESØK:  
33 NYTT FRA MUSEER OG SAMLINGER

Epidot på albitt fra  
Skjerpemyr.  
Stuffbredde 6 cm.



Steinklubben på  
Grua ved forrige  
jubileum



Skive af Azurit og Malakit fra  
Morenci, Arizona.  
49er Minerals stykke.

### Forsideillustrasjonen:

I bunnen: 30 kilo blymalm=blyglans=galenitt fra oppredningsplassen på Skjerpemyr.

Samling Hadeland Bergverksmuseum. Foto STEIN.

Blåveisen liker seg på kalkgrunnen på Skjerpemyr. Foto STEIN.

Tversnitt av malakittråd. Diameter 0,4 mm. Foto Harald Folvik.

Albittkrystaller på epidotkrystaller fra Skjerpemyr. Billedbredde 5 cm. Foto STEIN.



2582

Når du har  
gått en stund, sett  
i taket og på veg-  
gene, så kan det  
vel bli slik at du

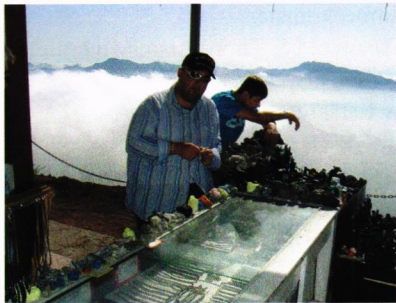
blir litt lei. Hvorfor er jeg her nå, tenker  
man kanskje, - og så alle de andre da, 2-3-  
fire tusen? Subb, subb, lyder det fra alle  
føttene. Det er ikke rom for sterkere lyder, -  
det går tregt, går du for fort støter du borti  
dem foran, går du for langsomt får du straks  
noen i ryggen, uten at du dermed føler det  
store fellesskapet, - skjønt, - det er noe der,  
en felles menneskelig søken etter det vak-  
kert skapte kanskje. Om å få se noe vi gjerne



skulle ha skapt selv ut ifra et overskudd vi ikke har, og med evner og ferdigheter vil gjerne vil ha, og  
som vi vil tro og mener finnes. Alle har det, - og på sett og vis var det min egen subbende fot jeg så der  
på gulvet, det liknet da svært, - en riktig godsteinfot, og med den spesielle koblingen av tærne! Fint  
og luftig fottøy, men altså bare "2582". Vi har prøvd å finne ut noe om foten, men arkivet er ikke  
tilgjengelig på nett. Vi skal finne ut av det med stunder; hvem som laget det, og når. Og ferden

går videre gjennom dette overveldende museet hvor det kunne ha vært meningsfylt å tilbringe en uke. - Og der på en glasshylle; fine kunstverk i stein. Glass, trodde sikkert de fleste som så dem, men de fleste så dem ikke, ikke foten heller, før jeg begynte å fikle med kameraet, - og fikk med meg et par bilder av denne brukerkunsten, utskåren av rein og klar kvarts, kanskje store krystaller. De må ha vært stødige på labben de som gjorde jobben. Gjenstandene er ikke mer enn et par millimeter tjukke. Ekte saker dette!

Det var ikke det vi ble tilbudt å kjøpe på



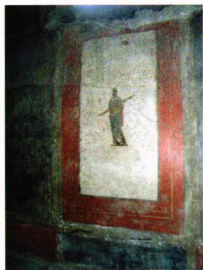
Vesuvus topp;  
- fine esker, fargerike mineraler, blide folk og praktfull utsikt, men bare fakes. Men det lå tonnevis med fin og tung (magnetitt?) lava overalt rundt forbi, helt gratis og lovlig. Litt god svovellukt ble det i nesa også.



Men det var nå. Stakkarne i Pompei fikk føle en annen side ved Vesuvnaboskapet i 79.e.Kr. da



de fikk askeregnet og pyroklastiske bomber over seg. Men noen kom seg unna naturkatastrofen. De fulgte sine instinkter og løp forbi veggmaleriene med rettferdighetens guddinne, gjennom gatene med fartssperrene (helt sant du ser det på bildet) og kom seg i trygghet. Naturen er ikke rettferdig, eller urettferdig. Den bare er. Veldig



uordentlig og ulydig, og tar ikke dressur.

### Hjem

Det er nesten alltid noe på gang, på Grua, og nå står nytt tomtefelt på tur. De sprenger og står på. Her skal bli utsiktstomter; og hjem for mange, - fint! Og det blir stein - mineraler til mange samlinger. Så langt; granater, jernglans, svovelkis, masse småsnusk, også kalkspat ("Kalkspat i solnedgang" til venstre), alt i tonnevis, - og utbyggerne har slett ikke noe imot at folk samler, så ta en tur.



Den sparsomme snøen vi har hatt i vinter er allerede borte, sublimert ut i det praktfulle tørre været vi har hatt den siste måneden. Selv holder jeg nøye med en spesiell blåveisforekomst rett utenfor husnova der jeg bor. Vil den blomstre i år denne helt spesielle rosa varianten av *Anemone hepatica*? Håper det, vakkert ikke sant? ghw

