

Rapport fra Münchenmessa

Av Thor Sørli

En større delegasjon nordmenn har vel aldri vært på messa i München tidligere. Var vi 50 mer eller mindre kjente samlervenner? Selv om vi var fordelt på en rekke av byens overnattingssteder, var det rett som det var at vi på messa blant tusenvis av steininteresserte fikk se et kjent fjes.

Har du sett noe bra og billig? Så du utstillingen med gullet fra Aostadalen i Italia?

Hva er ekte og hva er falskt? Du må bare se utstillingen med gull og opal fra Australia! Utvekslingen av opplevelser og spørsmål var stor, for det var enormt mye å glede seg over av spektakulære mineralprøver.

Samtidig; prisnivået er ekstremt varierende, fra 1000 kr til det tidobbelte for neste like gode prøver, og mineraler til 80.000 kr eller mer var det mange av!



På Rathauskeller; fra høyre: Harald Folvik, Fred Steinar Nordrum, Thor Sørli, Sissel Larsen, Alf Olav Larsen, Terje Osnes, Harald Breivik (skjult), Solveig Heldal og Roy Kristiansen. Foto Kjell Hasle.



Tre steinsamlere hviler sine bein. Fra venstre: Bjørn Otto Hansen, Kjell Hasle og Andreas Meyer.



Av utstillingene var gullet fra Aostadalen i Italia oppsiktsvekkende. I de gamle gruvene som Kelterne startet drift i, har det i de senere årene blitt funnet meget rike prøver. Foto: Kjell Hasle.

I paviljongen til verdens fremste selgere var det utrolig mye lekkert og dyrt å se.

For de fleste er ei slik messe en kombinasjon av flere faktorer. Mineraler og fossiler er utvilsomt det sentrale, men når man så får krydret dette med arkitektonisk storslagenhet, konserter, shopping samt god mat og drikke, så er prisen for en slik opplevelse svært gunstig. Praten gikk lystig over Nationalplatte og weissbier på steder som Lamm, Hofbrauhaus, Rathauskeller og Opatija.

Men det var da mineralene og fossilene vi var kommet for å se. Naturlig nok er det ikke bilder her av de små og sjeldne mineralene som noen av oss er opptatt av, men flere av de som var i München fikk med seg mang en sjeldenhet fra venner de møtte eller fra de ganske få utstillerne som står og selger systematisk. Mange



En praktfull Elbaitt var å finne i et av montrene til Rob Lavinsky og The Arkenstone.

stands hadde et rikt utvalg av smykker og gaveartikler, men det var mineralene og fossilene som lokket undertegnede. Flere utstillere tilbød også i år smaragder og da først og fremst fra Colombia. Den kjente gruva i Muzo produserer for øyeblikket, og situasjonen i området er om mulig enda mer spent enn tidligere. Området er svært utrygt for gringos og selv ektemannen til den colombianske utstilleren turte ikke å reise dit.

Hva oppnår man så ved å spandere på seg en tur til München til 2000 kr pluss lompepenger? Jo, du sitter igjen med mange gode sosiale opplevelser, enda flere stor-slåtte synsinntrykk og noen steiner, bøker eller utstyr i bagasjen.

Alt er ikke dyrt, du kan finne flotte stuffer til hundrelappen, og du blir en masse erfaringer rikere hva angår vurdering av priser og kvalitet.



Rune Selbekk og Hans Jørgen Berg fra MGM med en nyinnkjøpt meteoritt fra Australia. Foto: Kjell Hasle.



På bildet ser du en flott smaragd fra Malipo, Yunan, Kina. Den var forsidebildet til Lapis 4/2006 og var en prektig sak, men hvor går grensen mellom smaragd og grønn beryll? Eieren Xiao Feng Wu ba om 5800 Euro for stoffen, men den var fortsatt usolgt på søndag.



Denne fantastiske akvamarinen (8 cm høy) fra Shengus, Pakistan, er nå å finne hos en samler i Drammen.



Norsk og engelsk



Forfatteren, B. Gudveig Baarli er dr.philos fra Universitetet i Oslo, der hun underviste i Generell paleontologi og i Paleøkologi. Hun flyttet til USA i 1983 og har siden vært tilknyttet Williams College i Massachusetts.

Kontakt forlaget for mer informasjon/Boka kan kjøpes på: www.vettviten.no
 salg@vettviten.no
 tlf 66 84 90 40
www.vettviten.no

Fossilboka

– fossiler i Oslofeltet
 – fossils in the Oslo Region

- Beskriver arter fra de 190 mest vanlige fossilslektene
- Tydelig og informativ tekst
- Mer enn 600 fotografier og illustrasjoner i farger
- Tospråklig, all tekst på både norsk og engelsk
- Oversiktlig og ryddig layout
- Den første norske billedboka over norske fossiler
- 370 sider

Boken er tredelt og lett å finne fram i:

- introduksjon (ca. 40 sider)
- fossilbeskrivelser (ca. 290 sider)
- henvisninger til geologiske kart og kilder (ca. 40 sider)

Hvert fossil presenteres med:

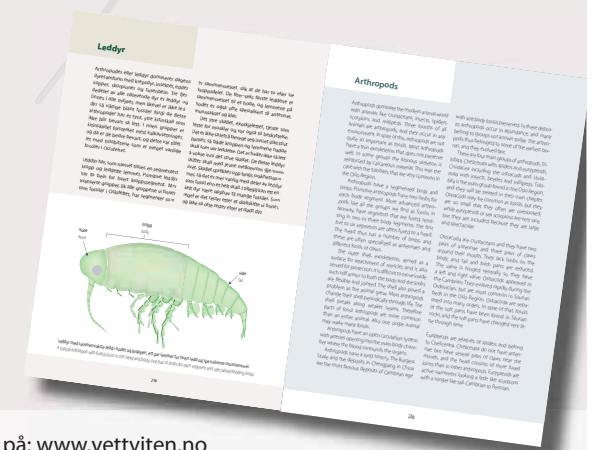
- beskrivende tekst på norsk og engelsk
- fotografi
- detaljert tegning
- størrelse
- tidsskala med tydelig angivelse av når arten levde

Fossilboka

ISBN 9788241206467

370 sider

Kr 498,-



Forlaget Vett & Viten as