

Steinmessa i Gøteborg

Av Thor Sørli

Den 25. utgaven av Mineral- og Smykkestensmässan gikk av stabelen 28. og 29. mars i år. Arild Øen og jeg tok toget sørover og håpet at erfaringene fra tidligere besøk ikke skulle forringes. Det skjedde ikke.

Vi kom til en variert og folksom messe, der utbudet var mangfoldig og interessant, selv om jeg (selvfølgelig) skulle sett flere bord med sjeldne svenske mineraler.

Som tidligere var mye for den smykkeinteresserte og et godt utvalg av utstyr for steinslipere.

Av samlere jeg møtte, hadde Britta Bäckman fra Västerås et variert utvalgt fra sin samling, som hun med tungt hjerte prøvde å finne nye eiere til. Ellers ble jeg nok en gang stående ved bordet til opaljeger Lennart Säfbom fra Hjortkvarn. Han hadde et flott utvalg av opaler fra sin letevirsomhet i Australia. Selv om det er to år siden han var der sist, har han fortsatt sine innmutninger, og kanskje blir det en tur sørover igjen neste år. Det var spesielt hans



Thomas Østerberg med ivrige kunder.

Yuwah-nuts jeg ble fascinert av. De kommer fra Yowah og Koroit i Queensland, Australia og har fått navnet etter opal-geodene som kan ligne på nøtter. Lennart sliper selv, og han hadde en rekke vakre steiner. Han er glad i Boulderopaler, en opaltype med brillante farger og spennende mønstre som gjør dem helt unike.



Yuwah-nut opaler fra Queensland, Australia.



Britta Bäckman solgte ut deler av sin samling.

Lennart har arbeidet i mange av de kjente opalfeltene som Coober Pedy, White Cliffs, Andamooka, Mintabie og ikke minst i Lightning Ridge. Mye arbeid er lagt ned, og det kan gå lang tid mellom gode funn.

Hans beste innmutning ligger isolert til i en rødt sandsteinsmassiv og han har gitt det navnet «Lille underets gruve». Her jobbet han i 4 uker i strekk i 1997 og gjorde mange fine funn. I en 4 meters sjakt fant han både «ironstone-boulders» og opaliserte fossiler og forsteinet tre. Det er ikke vanskelig å forstå at denne mannen er hardt angrepet av opalfeber! Les ellers mer om hans beretninger i STEIN nr 4/1998.

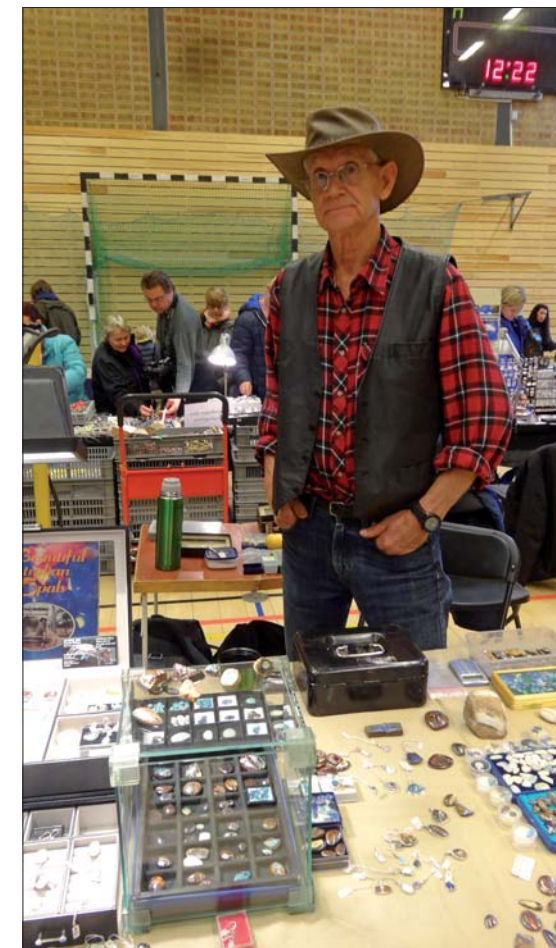
I tillegg kunne messa by på utstillinger og foredrag, og timene på messa gikk fort. Messa er en årlig begivenhet og vel verdt et besøk!



Arild Øen ved et av mineral-bordene.



Vakker boulderopal.



Lennart Säfbom med sine opaler.